***Сабақтың тақырыбы:*** Асан қайғы

***Мақсаты:*** жырау өмірінен мәлімет алады, «Еділ бол да, Жайық бол» толғауымен танысуға уақыт беріледі.

***Міндеттері:***

1. Жыраудың өмірі, шығармашылығынан жалпы мәлімет алады, толғаудың тақырыбы мен идеясын, көркемдігін ашып, толғау туралы түсініктерін кеңейтеді.

2. Шығармашылық ізденіс, сөз өнерін арттырады, поэзияны түсініп, сырына үңіледі.

3.Оқушылар бірін-бірі сыйлайды, тыңдайды.

***Сабақ типі***: аралас сабақ

***Сабақтың әдісі:*** сөздік әдіс, сұрақ-жауап, талдау, топпен жұмыс.

***Технологиясы:*** СТО

***Көрнекіліктер:*** жырау портреті, қосымша материалдар, слайдтар, кестелер

***Пәнаралық байланыс:*** тарих, география, қазақ тілі.

***Сабақ барысы*** :

**І. Ұйымдастыру :**

Амандасу, түгелдеу, топқа бөлу(түрлі-түсті кеспе қағаздар арқылы 4 топқа бөлу).

**А. Қызығушылықты ояту. 14 мин.**

**ІІ. Үй тапсырмасын тексеру.**

Жыраулар поэзиясы. (Төрт топқа берілетін тапсырма.)

1. **(Көк түс).** ХҮ –ХҮІ ғасыр. Жыраулар поэзиясының ұлттық сипатта қалыптасуы. Жырау деген кім?

2. **(Қызыл түс).** Жыраулар поэзиясының негізгі тақырыбы. Жыраудың жыршыдан қандай айырмашылығы бар?

3.**(Сары түс).** Жыраулық өнердің басында кім тұр, әрі қарай кімдер жалғастырды? Қандай жырауларды білесіңдер?

4. **(Жасыл түс).** Жыраулық дәстүрдің бір белгісі - толғау. Толғау қандай сипаттағы шығарма?

**ІІІ. Білімді тексеру:**

**«Жіңішке, жалпақ сұрақтар» стратегиясы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Жіңішке сұрақтар** | **Жалпақ сұрақтар** |
| 1. Ежелгі дәуір әдебиетіне қай ғасырлар жатады ?  2.Оғыз тайпасының ұлы данышпаны кім болған ?  3. «Оғыз-нама» дастаны алғаш қалай тарады?  4. А.Йасауидің шығармасы қалай аталады ? | 1. Күлтегін кім?  2. «Тоныкөктің» өлеңі туралы не білеміз?  3. «Оғыз-нама» дастаны туралы айт?  4. «Диуани хикмет» шығармасы туралы мәлімде. |

**ІҮ. Жаңа сабаққа дайындық:**

(Балалар, біз өткен сабақта жыраулар поэзиясымен таныс болдық. Біз жыраулар поэзиясының кімнен бастау алатынын білдік. Яғни, ол – Асан қайғы. Асан қайғымен біз 5-сыныпта «Асанқайғының Жерұйықты іздеуі» деген тақырыбын өткенде таныс болғанбыз. Енді біз Асан қайғымен тереңірек танысатын боламыз.)

1  Асан қайғы деген кім?

2. Оның Асан қайғы аталуына не себеп болды?

3. Асан қайғының қандай толғауларын білесіңдер?

4. Асан қайғының арманы не еді?

***1. «ББҮ» кестесі.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Білемін** | **Білгім келеді** | **Үйрендім** |
|  |  |  |

**Ү. Жаңа сабақ:**

**Ә. Мағынаны тану: (Постермен жұмыс.) 12 мин..**

**1. «Джигсо І» стратегиясы.**

***1-топ. Бірінші, екінші абзац.(Өмірі, қызметі.)***

***2-топ. Үшінші абзац. (Асан қайғының шұрайлы қоныс іздеуі.)***

***3-топ. Төртінші абзац. (Әбілхайыр ханның берген асын басқаруы.)***

***4-топ. Бесінші абзац. «Еділ бол да, Жайық бол» өлеңінің мазмұны.***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Еділ бол да, Жайық бол,*

*Ешкімменен ұрыспа, -*

*деген ақыл айтады. Асан қайғы адамдар бір – бірін бағалай білулері керек деп ойлайды.*

*Ердің құны болса да,*

*Алдыңа келіп қалған соң,*

*Қол қусырып барған соң,*

*Аса кеш те қоя бер,*

*Бұрынғыны қуыспа, -*

*деп, кешірімді болуға, жаман адамнан алыс жүріп, жақсы адаммен дос болуға, «әркімменен ұрыспауға», әсірес дау-дамай, ұрыс-жанжалдан бойларын аулақ ұстауға шақырады. Адамдардың қадірлі болуы тікелей мінезіне байланысты, өз-өзін тежеп, сабырлы болса, адам өз құнын арттыратынын айтқан.)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ҮІ. ЖСТТ:**

**ІІІ. Ой – толғаныс. 19 мин.**

***1. «Екі жақты күнделік» статегиясы.*** *(Бұл стратегияны орындау барысында* «Дана үкілер» стратегиясы арқылы алған үзіндісін талдайды. )

|  |  |
| --- | --- |
| ***Шығармадан үзінді*** | ***Өз пікірім*** |
|  |  |

1.  **(Қызыл түс.)** Өлеңдегі негізгі ойды бір сөйлеммен жазыңыздар.

2. **(Сары түс.)** Иллюстрациялық бейнелеу (сурет, сызба арқылы көрсету)

3. **(Көк түс.)** Өлеңнен келешекте қажет болатын қандай маңызды қорытынды шығаруға болады?

4. **(Жасыл түс.)** Талқылауға болатын, ерекше көңіл бөлуге болатын пікір табыңыздар.

***2.Толғауды талдау (Мұғалім сөзі.)***

ХҮ-ХІХ ғғ. ақын-жыраулар шығармаларындағы «кеңістік» ұғымына енетін «жер бедері», «тау», «су» жүйелеріне қатысты жиі қолданылатын **жалпы атаулар** мыналар: шөл, көл, қара жер, қыр, қоныс, өзен, жайлау, дала, тас т.б.   
 **Ал жалқы есімдер** қатарын Еділ, Жайық, Көкшетау, Оймауыт, Ойыл, Қиыл, Жем, Сағыз, Алатау, Ақжайлау, Сандықтас, Тарбағатай, Аягөз, Сарыарқа, Арқа, Алакөл т.б.

Жайық атауы шығармаларда өте жиі қолданылады. Тура мағынасында, Жайық – арнасы еш уақытта төмен түспейтін су молшылығының образы. Ал қосымша мағынасында, Жайық – ғашықтар елі, Қыз Жібектің елі секілді мағыналарға ие болатын атау.   
 Асан қайғы толғауында Жайық төмендегі тұжырымға ие болады:   
 Еділ бол да,

Жайық бол,   
 Ешкімменен ұрыспа (кеңпейілділік)

***3. Мәтінмен жұмыс:*** *(Жұмыс дәптермен жұмыс. Осы сәтте Асан қайғының «Желмая» күйі орындалады.)*

**Толғаудағы жалқы есімдер:** Еділ, Жайық

**Сөз тіркестері:** ердің құны, мінезі жаман адам, тәуір көрер кісі, өлетұғын тай, көшетұғын сай

**Болымсыз етістіктер:** ұрыспа, тұрыспа, куыспа, жуыспа, суыспа.

**Фразеологизм:** желке терісі құрысу – араздасу

**Көркем тіл түрлері:** ашу – дұшпан (метафора)

**ҮІІ. Бекіту:**

***Топтастыру.***

***3 минуттық эссе:*** Толғаудың маңызы неде?

***Рефлексия.***

***«Ұйқасын тап» (Егер уақыт болса, орындаймыз.)***

Адамдықты толғап өткен бұрыннан,

Жырау деген – қасиетті ... .

Жерұйықты іздеп, дүниені шарлаған,

Асан қайғы – неткен ғажап ... .

**Бағалау:**

**ҮІІІ. Үйге тапсырма:**

1. «Еділ бол да, Жайық бол» толғауын жаттау.

2. «Тұжырым» кестесін толтыру.